21.04.2020r. Wtorek

Temat tygodnia: Wiosna na wsi

Temat dnia: Zwierzęta wiejskie i ich dzieci

1. Ćwiczenia oddechowe – liczenie elementów wyciętych (samodzielnie lub z pomocą rodzica) z papieru, przenoszenie ich za pomocą słomki (sylweta krowy znajduje się w załączniku poniżej).

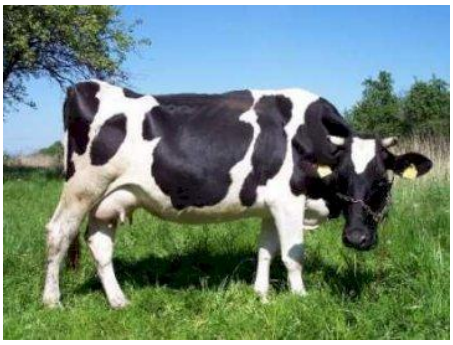
Dziecko losuje z pojemnika kartonik z narysowanymi na nim kropkami (od 1 do 5). Przelicza kropki, a następnie bierze z tacy odpowiednią liczbę łat. Za pomocą rurki do napojów przenosi je na sylwetę krowy. Powtarza tę czynność kilka razy, za każdym razem losując inny kartonik. Na zakończenie zadania może przykleić na sylwecie krowy tyle łat, ile kropek wylosowało na ostatnim kartoniku. Ostatni krok z klejeniem łat można pominąć, przez co możemy wracać do tego ćwiczenia wiele razy.

2. Rozwiązywanie zagadek (wg. Iwony Fabiszewskiej). Wskazywanie odpowiednich obrazków zwierząt.

- Na śniadanie owies je,
  czasem rżeniem wita cię. (koń)

- Ma ryjek różowy i małe kopytka.
  Wszystko ładnie zjada ze swego korytka. (świnia)

- Ptak domowy,
  jajka znosi i o ziarnka,
  gdacząc, prosi. (kura)



- Je trawę na łące,
  czasem łaty ma.
  A gdy rolnik ją wydoi, to mu mleko da. (krowa)

- Kiedy idzie polną ścieżką,
  kwacze głośno: kwa, kwa, kwa. (kaczka)

3. Przyporządkowywanie młodych zwierząt do zwierząt dorosłych. Wskazywanie różnic między nimi. (Ilustracje do poprania w załączniku)

Rodzic rozkłada obrazki przed dzieckiem, wymawiając głośno nazwy dorosłych i młodych osobników. Zadaniem dziecka jest połączyć w pary mamę i jej dziecko – układa obrazki zwierząt blisko siebie. Następnie dokładnie przygląda się im i porównuje wygląd zwierząt, określając najważniejsze różnice między nimi (np. kolor dorosłej kaczki i małego kaczątka).

4. Słuchanie piosenki „Wesołe gąski" – dziecko wspólnie z rodzicem próbuje śpiewać piosenkę i naśladować chód gąsek. (Link do piosenki w załączniku)

5. Zabawa Koniki – wyrabiająca reakcję na zmiany tempa.

(Można wykorzystać pokrywki garnków) Rodzic gra na pokrywkach w wolnym tempie. Dzieci (koniki) naśladują rżenie, parskanie konia, poruszanie ogonem, głową. Kiedy usłyszą szybkie uderzenia, konie wyruszają na wycieczkę: podskakują, poruszają się cwałem bocznym, następnie podskakują w rytmie dźwięków instrumentu, przeskakując z nogi na nogę.